

# Editor's Note

SANTIAGO PÉREZ SAMANIEGO

Director of the Journal of Culture of Peace

The Journal of Culture of Peace is an annual scientific publication, edited by the UNESCO Chair of Peace Education and Culture of the Private Technical University of Loja-Ecuador (Universidad Técnica Particular de Loja-Ecuador). Its main function is to promote international, regional, national and local research related to the Culture of peace, conflicts, education and human rights.

The third volume of the Journal of Culture of Peace, presents 18 articles and 3 book reviews that relate directly to the theme selected, which for this edition is «*Culture and Education for Peace*». The unpublished manuscripts reflect a rigorous analysis of the different realities, perspectives, good practices or visions of the researchers who kindly decided to share their experience with us. The contributions are diverse and some of them very complex, in terms of the analysis and development of their work. The articles address, in this *third volume*, relates to the anthropology of violence or the right to resistance, including the symbolic dimension of the Zapatista mask, including the Catalan conflict.

Interesting articles on various models of citizen participation and the coexistence for a Culture of Peace have been identified, as well as sensitive contents such as the body memories of ex-combatant indigenous women of the FARC in Colombia, as well as the integration of immigrants and their political disputes in Mexico, among other interesting research.

I want to highlight the participation of professors of the Universidad Técnica Particular de Loja (Private Technical University of Loja) and the numerous researchers of recognized institutions of higher education of Latin America and Spain who have contributed with their knowledge and the quality of their manuscripts to maintain the high academic level that we have been able to achieve to date with the journal.

As usual, my personal thanks to the Editorial Board and the collaborators for their work, perseverance, thoroughness and commitment to the quality of our journal, especially to Francisco Jiménez Bautista for his advice and great academic contribution, to Enrique Luzuriaga Muñoz for your support in all the activities involved in organizing the journal. Without your committed collaboration, professionalism and responsibility, it would be impossible to carry out and continue this international space of research. We highlight the valuable work of Francisco Vega Álvarez, whose technical knowledge allows the portal to work perfectly. Finally, I thank Gabriela Moreira Aguirre, Roberto Beltrán Zambrano, María Beatriz Eguiguren Riofrío, Andrea Barrientos Soto and Isidro Marín-Gutiérrez for their work and collaboration in the development of the activities of the journal as well as the UNESCO Chair of Culture and Education for Peace.

# Nota del Editor

SANTIAGO PÉREZ SAMANIEGO

Director de la Revista de Cultura de Paz

La Revista de Cultura de Paz es una publicación científica de carácter anual, editada por la Cátedra UNESCO de Educación y Cultura de paz de la Universidad Técnica Particular de Loja-Ecuador. Su función principal es promover las investigaciones a nivel internacional, regional, nacional y local relacionadas a la Cultura de paz, conflictos, educación y los derechos humanos.

El tercer volumen de la Revista de Cultura de Paz, presenta 18 artículos y 3 reseñas de libro que se relacionan directamente con la temática seleccionada para esta edición como es la «Cultura y Educación para la paz». Los manuscritos inéditos reflejan un riguroso análisis de las diferentes realidades, perspectivas, buenas prácticas o visiones de los investigadores que amablemente se decidieron a compartir su experiencia con nosotros. Los aportes son diversos y algunos de ellos muy complejos, en cuanto al análisis y desarrollo de sus trabajos, se han podido abordar en este III volumen temático que tienen que ver con la antropología de la violencia o el derecho a la resistencia, hasta la dimensión simbólica de la máscara zapatista, pasando por el conflicto catalán.

Se han identificado interesantes artículos sobre modelos de participación ciudadana y convivencia para una Cultura de paz, así también se muestran contenidos sensibles como las memorias corporales de mujeres indígenas excombatientes de las FARC en Colombia o la integración de inmigrantes y sus disputas políticas en México, entre muchas otras interesantes investigaciones.

Tengo que resaltar la participación de profesores de la Universidad Técnica Particular de Loja y de todos los investigadores de reconocidas Instituciones de Educación Superior de Iberoamérica y España que han aportado con su conocimiento y la calidad de sus manuscritos a mantener el alto nivel académico que hemos podido lograr hasta el momento con nuestras publicaciones.

Como es ya costumbre, mi agradecimiento personal al Consejo Editor y a los colaboradores por su trabajo, constancia, prolijidad y compromiso con la calidad de nuestra revista, muy en especial a Francisco Jiménez Bautista por su asesoramiento y gran aporte académico, a Enrique Luzuriaga Muñoz por su apoyo en todas las actividades que conlleva la organización de nuestra revista, sin su comprometida colaboración, profesionalismo y responsabilidad sería imposible la realización y continuidad de este espacio de investigación internacional. Resaltamos la valiosa labor de Francisco Vega Álvarez, cuyo conocimiento técnico permite que el portal funcione a la perfección. Finalmente agradezco a Gabriela Moreira Aguirre, Roberto Beltrán Zambrano, María Beatriz Eguiguren Riofrío, Andrea Barrientos Soto e Isidro Marín-Gutiérrez por su trabajo y colaboración en el desarrollo de todas las actividades de la revista y la Cátedra UNESCO de Cultura y Educación para la paz.