

Editorial

Nota del editor

Editorial Note

Autorías

Santiago Pérez Samaniego¹¹Director de la Revista Cultura de Paz, Loja, Ecuador.

Con mucha ilusión presentamos el Volumen 9 de la Revista Cultura de Paz, dedicado al eje temático: “Guerra, Conflicto y Paz”. Este número dialoga con una realidad internacional marcada por el retorno de la guerra como fenómeno presente en las dinámicas geopolíticas —y por la persistencia de conflictos estructurales menos evidentes, pero igualmente decisivos—, recordándonos que la paz no puede reducirse a la ausencia de guerra o conflicto, sino que exige instituciones, condiciones, cultura y prácticas que la sostengan en el tiempo.

En un escenario global de polarización, reconfiguración de alianzas, disputas geopolíticas y crisis humanitarias, el desafío académico consiste en comprender las dinámicas contemporáneas del conflicto sin normalizarlas y, al mismo tiempo, fortalecer marcos conceptuales y rutas de acción para la transformación pacífica. Este volumen busca aportar justamente en esa doble dirección: análisis de las tensiones actuales y propuestas que permitan construir condiciones de paz desde lo político, lo jurídico, lo educativo y lo social.

Los artículos reunidos ofrecen una mirada plural y complementaria. En el plano de las Relaciones Internacionales, *Defending European identity: Strategic compass and ontological security in International Relations* abre una reflexión sobre la seguridad, la identidad y la orientación estratégica en un contexto donde la incertidumbre redefine prioridades regionales. Desde una perspectiva conceptual que enfatiza la construcción de condiciones sostenibles para la paz, *Los cinco pilares de la paz positiva* refuerza la idea de que la paz se edifica mediante factores sociales, institucionales y culturales que reducen la violencia directa, estructural y simbólica.

En el campo educativo y social, los aportes sobre estrategias psicopedagógicas con inteligencia emocional: evaluación de su impacto en la convivencia escolar y la cultura de paz en Ecuador aporta evidencia y reflexión

sobre el entorno educativo, subrayando la relevancia de lo socioemocional como dimensión práctica de la prevención de violencias. Complementariamente, Percepción de la Educación para la Paz y su relación con el Desarrollo Social en una organización juvenil: Caso de estudio - Red Internacional de Estudiantes por la Paz (Red Espaz Perú) pone en valor el potencial transformador de las juventudes cuando cuentan con marcos formativos y espacios organizativos orientados a la paz.

Este volumen incorpora también una reflexión urgente desde el derecho y la ética pública: El Derecho Internacional Humanitario frente a la guerra en Gaza: límites de la protección y crisis de efectividad, que interpela la capacidad real del sistema internacional para proteger a la población civil en contextos de hostilidades prolongadas. Este tipo de contribuciones recuerda que el debate sobre guerra y paz no es únicamente teórico: se juega en la efectividad de las normas, en la voluntad política de los Estados, en la rendición de cuentas y en la defensa de la dignidad humana.

El Volumen 9 ha sido posible gracias al respaldo de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Políticas de la Universidad Técnica Particular de Loja (UTPL). Expreso mi agradecimiento a su Decana y Titular de la Cátedra UNESCO de Cultura y Educación para la Paz, Dra. Gabriela Moreira, por su acompañamiento y liderazgo. Agradezco también al Dr. Enrique Luzuriaga, Secretario de la Revista, por su trabajo sostenido y su compromiso con la calidad editorial. Un reconocimiento especial para el Comité Editor y para las y los revisores, cuya rigurosidad hace posible que este espacio conserve estándares académicos acordes con nuestra misión, especial reconocimiento al Prof. Francisco Jiménez Bautista. Del mismo modo, agradecemos a Francisco Vega por su apoyo técnico permanente, el mantenimiento del sitio web y la maquetación, que garantizan una presentación cuidada y accesible para nuestra comunidad lectora.

Desde la Revista Cultura de Paz y todos quienes hacemos posible su publicación anual, procuramos producir y difundir conocimiento que no solo describa el conflicto, sino que contribuya a comprenderlo y transformarlo, desplazando la lógica de la guerra hacia una dinámica del diálogo, el entendimiento y la construcción de una cultura de paz, como nuestra prioridad. Confiamos en que las reflexiones aquí contenidas impulsen investigación e incidencia social orientadas a la paz, convivencia y tolerancia.