

Editorial

Nota del editor

Editorial Note

Autorías

Santiago Pérez Samaniego¹¹Director de la Revista Cultura de Paz, Loja, Ecuador.

Con gran satisfacción presentamos el volumen VIII de la *Revista Cultura de Paz*, un número que constituye un homenaje a la vida y obra de Johan Galtung, referente indiscutible en los estudios para la paz, quien falleció el 17 de febrero de 2024 a la edad de 93 años. Su legado nos sigue interpe-
lando a repensar el conflicto y la paz desde una perspectiva transforma-
dora, inspirando a generaciones de investigadores comprometidos con la
construcción de sociedades más justas y pacíficas.

Este volumen ha sido posible gracias al respaldo incondicional de la Facul-
tad de Ciencias Jurídicas y Políticas de la Universidad Técnica Particular de
Loja (UTPL), y en particular a su Decana y Titular de la Cátedra UNESCO de
Cultura y Educación para la Paz, Dra. Gabriela Moreira cuyo apoyo ha sido
fundamental en su producción. Extendemos nuestro agradecimiento al Dr.
Enrique Luzuriaga, secretario de la Revista, y de manera especial al Prof.
Francisco Jiménez Bautista, co-editor de este número, por su esfuerzo, de-
dicación y compromiso con la difusión del conocimiento en torno a la paz.

Queremos destacar el valioso aporte del profesor Tiziano Telleschi, quien
con su incansable labor ha hecho posible la materialización de este volu-
men. Como antiguo profesor de Antropología y Sociología y *Senior Fellow*
del Interdisciplinary Center "Sciences for Peace" de la Universidad de Pisa,
su trabajo como Editor invitado en la coordinación del monográfico sobre
Johan Galtung representa una significativa contribución a la consolidación
de redes académicas comprometidas con la paz en el mundo.

Hacemos un reconocimiento especial al comité editor de la revista y a
todos los revisores, cuyo apoyo desinteresado hace que este espacio de
Investigación para la paz pueda ser una realidad. Sin su dedicación y rigu-
rosidad, este esfuerzo académico no sería posible. Asimismo, agradece-
mos a Francisco Vega, cuya gestión en el mantenimiento del portal y su
excelente trabajo en el diseño gráfico de la revista hacen que su funciona-

miento se realice a la perfección, garantizando una presentación de calidad para nuestros lectores a nivel mundial.

El volumen VIII de la revista recoge contribuciones de gran relevancia, entre las que destacan títulos como: Pensar en voz alta a Galtung en México y Gaza: Educación para la paz y la transversalidad de Galtung: un desafío pedagógico actual; Interweaving Theory and Practice: The significance of Galtung's editorials; Educar para la paz a partir de la deconstrucción de las violencias del sistema educativo; ¿Por qué el conflicto?: cara a cara entre Simmel y Galtung: convergencias y disputas; Sociedades de debate generadoras de cultura(s) de paz: estudio de caso en diez colegios de Panamá, Colombia, Perú y Chile y la cultura de paz en el abismo: la ausencia de una estrategia política de pacificación frente a la violencia en México durante el gobierno del presidente López Obrador. Estos trabajos no solo rinden tributo a Galtung, sino basándose en sus aportaciones conceptuales abren nuevas perspectivas para el estudio y la práctica de la paz en el contexto actual.

Este número es un testimonio del compromiso de la UTPL con la Cultura de paz y su incidencia en la transformación social. Confiamos en que las reflexiones aquí contenidas sirvan de inspiración para seguir construyendo un mundo más pacífico, justo y equitativo.